

Too Lonely, Too Long

Choreographie: Marja Urgert & Marianne v/d Toorn Vrijthoff

Beschreibung:	48 count, 4 wall, improver line dance
Musik:	Too Lonely, Too Long von Granger Smith
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

**S1: Side-touch-side-touch-side & step-touch-side-touch-side-touch-back & step-scuff**

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 4& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 8& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S2: Rock forward-½ turn r-scuff-step-lock-step-scuff-step-touch behind-back-kick-back-kick-back-kick

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (6 Uhr)
- 3& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 4& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5& Schritt nach vorn mit rechts und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
- 6& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß nach vorn kicken
- 7& Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach links vorn kicken
- 8& Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach rechts vorn kicken
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Coaster step, shuffle forward, ¼ turn l/chassé r, ½ turn l/shuffle forward

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S4: Stomp forward-touch-point-touch r + l, rock forward-½ turn r-scuff-step-pivot ¼ r-cross

- 1& Rechten Fuß vorn aufstampfen und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 2& Linke Fußspitze links auftippen und linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen
- 3& Linken Fuß vorn aufstampfen und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 4& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6& ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)

S5: Point-touch-heel-hook-step-touch behind-back-kick-back & step-scuff-step-pivot ¼ r-cross

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 2& Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3& Schritt nach vorn mit rechts und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
- 4& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß nach vorn kicken
- 5& Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 6& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)

S6: Step-touch-back-touch-back-touch-step-scuff (K-steps)-rock forward-½ turn r, stomp-stomp-heel bounce(s)

- 1& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3& Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 4& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7& Linken Fuß neben rechtem aufstampfen und rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 8& Beide Hacken (2x) heben und wieder senken (Gewicht am Ende links)

Wiederholung bis zum Ende**Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)****Rock forward-rock side-back & step-stomp**

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3& Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 4& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem aufstampfen